

MESTO NITRA / o.z. VERTIGO

www.kinoklubnitra.sk / kinoklubnitra@gmail.com / info: 0948 050 010 ; 0907 680 702

***pokiaľ nie je uvedené inak - všetky uvádzané filmy sú MLÁDEŽI PRÍSTUPNÉ OD 15 ROKOV
V PÔVODNOM ZNENÍ SO SLOVENSKÝMI alebo ČESKÝMI TITULKAMI ***

O K T Ó B E R 2 0 2 1

VÁŽENÍ MILOVNÍCI FILMU – z dôvodu rozsiahlej rekonštrukcie budovy
Starého divadla vás dočasne pozývame do priestorov NITRIANSKEJ SYNAGÓGY

ARCHITEKT DRSNEJ POETIKY *sk streda 13.10., 19.30 hod.

*** projekcia za OSOBNÉJ ÚČASTI TVORCOV ***

Dokumentárny film s hranými prvkami (v réžii Ladislava Kaboša) prináša príbeh slovenského rodáka, karpatského Nemca Hansa Broosa z Veľkej Lomnice, ktorého architektonické dielo zanechalo v Brazílii nezmazateľnú stopu. Podľa jeho projektov bolo postavených viac ako 140 budov. Vedel majstrovsky začleniť architektúru do prírody. Patrí k najvýznamnejším predstaviteľom modernej architektúry v Brazílii. O jeho diele a strhujúcom životnom príbehu donedávna na Slovensku nikto nevedel... (SR-ČR, 2021, 70', 3 € / 4 €)

MOJA AFGANSKÁ RODINA *sk streda 20.10., 18.00 hod.

Animovaný film Michaely Pavlátovej je posolstvom o dôležitosti vzájomného rešpektu a porozumenia. Rozpráva príbeh Heleny, ktorá opúšťa život v Prahe, aby sa v Afganistane vydala za svojho milovaného spolužiaka Nazira. Pod menom Herra začína v exotickom prostredí novú životnú etapu. K vysnívanej budúcnosti ale nevedie jednoduchá cesta. Nie všetci majú také veľké srdce ako Nazir a toľko zmyslu pre humor ako hlava rodiny, pokrokový a vrúcný deduško. ...do jej života nečakane vstúpi citlivý chlapec Mad pochádzajúci z ďalekých hôr. Ukazuje sa, že šťastie si človeka môže nájsť v situáciách, kde by ho najmenej čakal. Film získal Cenu poroty na MFF v Annecy. (ČR-SR, Francúzsko, 2021, 85', 3 € / 4 €)

TITÁN *BezCan *Cannes streda 20.10., 19.45 hod.

Po sérii nevysvetliteľných trestných činov sa otec stretne so svojim synom, ktorý bol 10 rokov nezvestný. Titan – kov vysoko odolný voči teplu a korózii, zložka pevných a ľahkých zliatin, s vysokou pevnosťou v ťahu. Odvážny mysteriózny body horror režisérky Julie Ducorunau spochybňuje hranice sexuality a vkusu... Tento rok však získal Zlatú palmu na MFF v Cannes. (Francúzsko – Belgicko, 2021, 108', MP18, 3 € / 4 €)

ZÁKON LÁSKY streda 27.10., 18.00 hod.

Tragikomická dokumentárna roadmovie režisérky Barbory Chalupovej (spoluautorka filmu *V sieti*) sleduje cestu zákona, ktorý môže ovplyvniť životy státisícov ľudí. „Zákon lásky“ podporuje väčšina obyvateľov Česka. Komu to teda vadí? Aký je rozdiel medzi manželstvom a registrovaným partnerstvom?... Autorka realizuje napätú výpravu naprieč českou spoločnosťou cez obyvateľov i politikov. Nevzdelanosť, obavy a strach urobiť rozhodnutie otvára otázku, či sme (aj na Slovensku!) skutočne tak vnímaví, chápací a liberálni... alebo v nás prevláda lož a nenávisť... (Česko, 2021, 89', 3 € / 4 €)

QUO VADIS, AIDA? *Oscar *Benátky streda 27.10., 19.45 hod.

Bosna, júl 1995. Srbská armáda sa blíži k Srebrenici, ktorá je vyhlásená za „bezpečnú zónu“ OSN. Desiatitisíce ľudí utekajú zo svojich domovov na blízku základňu OSN. Prekladateľka Aida, pracujúca pre OSN, dôverne pozná situáciu na základni i mimo nej. Bojuje s neúprosne sa krátiacim časom, aby našla cestu z blížiaceho sa pekla pre obyvateľov mesta i jej najbližších. Nekompromisný a zároveň hlboko ľudský film režisérky Jasmily Žbanić silou emócií zatieni väčšinu vojnových filmov. Nesústreďuje sa totiž na vykreslenie násillia, ale na príbeh konkrétnej ženy a nepredstaviteľné dilemy, ktoré pred ňu vojna stavia. Film bol v súťaži o hlavnú cenu na MFF v Benátkach a bol nominovaný na Oscara v kategórii najlepší zahraničný film. Režisérka venovala svoj film ženám zo Srebrenice a ich 8372 zavraždeným synom, otcom, manželom, bratom, bratrancom a susedom. (Bosna a Hercegovina, Rak., Holand., Nem., Poľ., Franc., 2020, 101', 3 € / 4 €)

*pripravujeme: CENZORKA, DRAHÍ SÚDRUHOVIA, REKONŠTRUKCIA OKUPÁCIE, ÚTEK CEZ HRANICE,
SNEŽIŤ UŽ NIKDY NEBUDE a iné...

**Aktuálne informácie sledujte na www.kinoklubnitra.sk/aktualne
alebo na [FB KINOKLUB NITRA](#)**