

**Staré divadlo Karola Spišáka - štúdio TATRA NITRA o.z. VERTIGO**

www.kinoklubnitra.sk / kinoklubnitra@gmail.com / info: 0948 050 010 ; 0907 680 702

\*\*\*pokiaľ nie je uvedené inak - všetky uvádzané filmy sú MLÁDEŽI PRÍSTUPNÉ OD 15 ROKOV  
V PÔVODNOM ZNENÍ SO SLOVENSKÝMI alebo ČESKÝMI TITULKAMI \*\*\*

## APRÍL 2019

### MODLITBA

\*CRÉME DE LA CRÉME 2019

pondelok 1.4., 18.00 hod.

Nenápadný, prenikavý a nesentimentálny príbeh dvadsaťdvaročného Thomasa, ktorý prichádza do katolíckeho rehabilitačného centra v Alpách, aby tu zabojoval s heroínovou závislosťou. Štúdia (ne)dobrovoľnej rehole a premeny prechádzajúceho adolescenta na svojbytnú duchovnú bytosť. Pokorná charakterová štúdia je tichou oslavou ľudského súcitu a odhodlanosti, je snímkou o viere, možnosti nápravy a rôznych podobách závislosti... (Francúzsko, 2018, 107', 3 € / 4 €)

### WOMAN AT WAR

pondelok 1.4., 20.00 hod.

Je lepšou metódou, ako zachrániť svet, sabotáž stožiarov vysokého napätia alebo adoptovanie ukrajinskej sirotky? Túto otázku rieši svojrázna „zenová teroristka“ v šľavnatom a ironickom filme **Benedikta Erlingssona**. Päťdesiatnička Halla je učiteľka a zbormajsterka žijúca zdanlivo usporiadaným spôsobom života. Tvrdá a nekompromisná žena vedie súkromnú vojnu s priemyselnými gigantmi, ktoré ničia islandskú krajinu. Ako prispieť svojim dielom k tomu, aby nenastala ekologická a sociálna katastrofa? (Island – Franc.- Ukraj., 2018, 101', 3€ / 4€)

### JE MI FAJN, s.r.o.

\*CRÉME DE LA CRÉME 2019

utorok 2.4., 19.00 hod.

**FILM OSOBNE UVEDIE herečka JANA BITTNEROVÁ, ktorá vo filme účinkuje...**

Monique vedie spoločenstvo Emauzy blízko mestečka Pau, kde zamestnáva ľudí, ktorí sa dostali na dno a dostávajú novú šancu. Po rokoch sa z ničoho nič vráti jej brat Jacques – ľahotársky darmožráč, ktorého zaujíma len jediné: ako zbohatnúť. Takže skôr, ako o rodinné stretnutie, tu pôjde o stret dvoch odlišných svetov... Nahovorí sestru a zopár ďalších priateľov z jej komunity, že jedinou možnosťou, ako začať nový život, ponúka plastická chirurgia. A tak sa spolu vydajú na bizarnú cestu do Bulharska, kde je takýto zákrok pomerne lacný... (Franc., 2018, 103', 3 € / 4 €)

### FEST ANČA – 25 rokov slovenskej animácie \*sk pondelok 8.4., 18.00 hod.

Výber jedenástich najvýznamnejších krátkometrážnych animovaných titulov, ktoré vznikli na Slovensku od vzniku samostatnej SR v roku 1993 až po súčasnosť. **Kroky, skoky, roky... a posledný zhasne; Dvojhlasná Invencia a-mol; V kocke; Lionardo Mio; Viliam; tWINS; Posledný autobus; Pandý; Kovbojsko; Duch mesta; Journey.** (Slovensko, 1995-2018, 79', 3 € / 4 €)

### DOBRÁ SMRŤ

\*sk

pondelok 8.4., 19.45 hod.

**FILM OSOBNE UVEDIE scenárista a režisér TOMÁŠ KRUPA**

Vlastníme svoj život, alebo on vlastní nás? Nevyliečiteľne chorá Janette by rada ukončila svoj život dôstojne, preto sa rozhodne pre dobrovoľnú, lekárom asistovanú smrť. Keďže tú vo Veľkej Británii, kde žije, neumožňujú, rozhodne sa odcestovať do Švajčiarska. Cestu musí naplánovať skôr než jej to rýchlo postupujúca choroba znemožní. Syn Simon, ktorý po nej zdedil svalovú dystrofiu, má pre matkino rozhodnutie viac pochopenia než dcéra Bridget. Snímka s výrazne sugestívnou kamerou využíva postupy hraného filmu a do skutočného príbehu Janette pútavo vplieťa charaktéry a životné príbehy jej najbližších.

(SR – ČR – Franc.-Rak., 2018, 83', 3 € / 4 €)

### BISTRO RAMEN

pondelok 15.4., 18.00 hod.

Mladý šéfkuchár Masato je odborník na tradičné japonské jedlo – ramen, ktorý sa v jeho rodine varí už po generácie. Keď mu život pripraví nečakanú skúšku, vydá sa Masato na ďalekú cestu do Singapuru. V meste plnom chuti a vône spozná viac než len lahodné recepty a rodinné tajomstvá. Ukáže sa, že jedlo má zvláštnu moc zblížovať ľudí a napravovať staré krivdy. A že láska prechádza ramenom. (Singapur – Jap., 2018, 89', 3 € / 4 €)

## **BOJOVNÍČKY SLNKA**

**pondelok 15.4., 19.45 hod.**

Sugestívny pohľad na hrdinstvo všedných ľudí vo vyhrotenej životnej situácii. Mladá právnička Bahar je na návšteve rodiny v Kurdistane. Pri útoku extrémistov zomiera jej manžel; ona sama a jej syn sa spolu s ďalšími ženami a deťmi stávajú rukojemníkmi islamistov. Niekoľko mesiacov po úspešnom úteku velí Bahar jednotke Bojovníčok slnka. Jej cieľom je dobyť mesto, kde ju postrela tragická udalosť, a získať späť svojho syna. Pri trojdennej ofenzíve ju sprevádza Mathilde, skúsená vojnová reportérka, ktorá sa zaoberá pohnutými osudmi kurdsých bojovníčok a ich pevnými sesterskými putami. (Franc.-Belg.-Gruzín.-Švajč., 2018, 115', 3 € / 4 €)

## **BlackKlansman**

**\*OSCAR 2019**

**utorok 16.4., 19.30 hod.**

Neuveriteľný príbeh historicky prvého černošského policajta v Colorade, ktorý sa rozhodol infiltrovať do Ku-klux-klanu s cieľom získať čo najviac informácií a prekaziť plánované násilné operácie. Režisér **Spike Lee** boduje s čiernou krimi komédiou, ktorá je síce retro, ale zároveň mrazivo aktuálna. Film získal Oscara za najlepší adaptovaný scenár (podľa skutočnej udalosti). (USA, 2018, 134', 3 € / 4 €)

## **TRABANTEM TAM A ZASE SPÁTKY**

**utorok 23.4., 19.30 hod.**

Žltá výprava sa vracia domov! Končí posledná veľká cesta naprieč kontinentmi. Putovanie pod taktovkou cestovateľa **Dana Příbáňa** naberá na obrátkach. Žltý cirkus ide z Indie až domov. Prekonáva Himaláje, diktatúry aj výškové rekordy a stíha aj utekať pred políciou. Skrátka, táto posádka nemôže sklamať. Na dobrodružstvo netreba luxus – stačia 2 trabynty, 1 maluch, 1 jawa a skupina skvelých ľudí.

(Česko, 2019, 118', 3 € / 4 €)

## **FEST ANČA – najlepšie svetové animované filmy**

**pondelok 29.4., 18.00 hod.**

Kolekcia najlepších súčasných filmov, ktoré nikde inde nevidíte. Pásmo deviatich filmov z rôznych kútov sveta je primárne určené pre dospelých a je reprezentatívnym výberom jedinečných autorských prístupov, nápaditých výtvarných štylizácií a originálnych techník, aké dokáže ponúknuť jedine animovaný film. (2016-2018, 60', 3 € / 4 €)

## **KAFARNAUM**

**\*OSCAR 2019**

**pondelok 29.4., 19.30 hod.**

**Cena poroty na MFF v Cannes 2018. Film bol nominovaný na OSCARA za najlepší zahraničný film!!**

Príbeh dvanásťročného chlapca, ktorý zažaluje svojich rodičov za to, že mu dali život. Strhujúca výpoveď o živote v najchudobnejších slumoch súčasného Libanonu. Snímku, ktorá na tohtoročnom festivale v Cannes ohromila divákov, kritiku i porotu, vďaka zmesi realizmu a intenzívnych emócií prirovnávajú k slávnemu *Milionárovi z chatrče*. Libanonská režisérka a scenáristka **Nadine Labaki** podáva vyhrotené a mierne pitoreskné svedectvo o extrémnych podmienkach života vo svojej krajine pohľadom malého dieťaťa... (Libanon - Franc. - USA, 2018, 120', 3€ / 4€)

## **BOHEMIAN RHAPSODY**

**\*OSCAR 2019**

**utorok 30.4., 19.00 hod.**

Queen. Jediné, čo je pozoruhodnejšie ako ich hudba, je jeho príbeh. 4-Oscarový film *Bohemian Rhapsody* popisuje hudobnú dráhu a jedinečnú životnú a umeleckú kariéru **Freddieho Mercuryho** od založenia skupiny Queen až po pamätný koncert Live Aid v roku 1985. (V.Británia - USA, 2018, 134', 3 € / 4 €)