

OKTÓBER 2015

KOZA

(PROJEKT 100)

pondelok 5.10., 18.30 hod.

Pred 20 rokmi reprezentoval Slovensko na olympiáde v Atlante. Dnes žije Peter Baláž, prezývaný Koza, so svojou ženou a dieťaťom na hranici chudoby. V štylizovanom hranom filme sa Koza so svojim manažérom Zvonkom vydáva na "turné" naprieč Európou... (Cyklus: Slovenské kino ; SR-ČR, 2015, 75', 2,50 € / 4 €)

FÉNIX

(PROJEKT 100)

pondelok 5.10., 20.00 hod.

Bývalá speváčka Nelly sa vracia z koncentračného tábora so znetvorenou tvárou a po plastickej operácii sa táto femme fatale postupne stáva svojou vlastnou dvojníčkou... Sugestívny thrillerový príbeh režiséra **Christiana Petzolda** graduje napätie a odkazuje ku klasickým filmom noir. (PREMIÉRA! Nemecko, 2014, 98', 3 € / 4 €)

KLUB BITKÁROV (Fight club)

(PROJEKT 100)

utorok 6.10., 19.30 hod.

Filmová ikona **Davida Finchera** o absolútnej strate hodnôt, anarchistických hĺbinách v každom z nás a živote v permanentnom dejá v konzumnej spoločnosti. Máte problémy so spánkom? Navštívte aj vy miesto, kde môžu mladí muži, znechutení svetom, odložiť svoje starosti a stať sa na pár minút zvieratami... **Edward Norton, Brad Pitt** i **Helena Bohnam Carter!** (Obnovená PREMIÉRA!, USA-Nem., 1999, 139', 3 € / 4 €)

12.10. o 18.00 - ZMENA PROGRAMU!!!

AMY

pondelok 12.10., 18.00 hod.

NÁHRADNÁ PROJEKCIA ZA 21.9.2015

Dokument **Asifa Kapadiu** necháva hovoriť **Amy Winehouse** najmä samotnú cez doposiaľ nezverejnené archívne zábery, rozhovory, ale hlavne prostredníctvom jej hudby a pôvodných textov, ktoré vždy reflektovali aktuálne udalosti jej života. Za známym mediálnym obrazom však odhaľujeme hlavne Amy, ktorá skutočne túži len po dvoch veciach: naozajstnej láske a hudbe... (V. Británia, 2015, 127', **PRE DIVÁKOV ZO SEPTEMBROVEJ PROJEKcie PLATIA VSTUPENKY ZO DŇA 21.9., ktoré je však nutné najmenej 15 minút pred začiatkom projekcie vymeniť v pokladni za nové vstupenky!!!** / ostatní diváci majú klasické vstupné 3 € / 4 €)

ANTON SRHOLEC

pondelok 12.10., 20.30 hod.

Dokumentárny film Aleny Čermákovéj o ANTONOVI SRHOLCOVI, významnom človeku, ktorého duchovný i človečenský rozmer presahuje hranice Slovenska, určitým spôsobom zatrasie svedomím mnohých autorít. Režisérka kladie otázky, nakrúca Antona Srholca v rôznych situáciách, Anton Srholec otcovsky odpovedá a priamo pred kamerou slúži ako kňaz. Samozrejme v civile... (PREMIÉRA!, Cyklus: Slovenské kino, 96', 2015, 3 € / 4 €)

MIMORIADNE PREDSTAVENIE K 25. VÝROČIU ZALOŽENIA FILMOVÉHO KLUBU V NITRE.

PRVÁ PROJEKCIA TOHTO KLUBU SA USKUTOČNILA 10.10.1990 V AULE UKF

A PREMIETAL SA FILM MORGIANA // vstup voľný na preukaz filmového klubu!

MORGIANA

utorok 13.10., 19.00 hod.

Romanticko-hororový príbeh podľa novely Alexandra Grina a v réžii **Juraja Herza** patrí k perlám československého filmu 70. rokov. Navštívime krásne prímorské sídlo, kde sa rieši dedičstvo dvoch sestier po otcovi. Dvojúlohu sestier Viktórie a Kláry stvárňuje **Iva Janžurová** a k nezabudnuteľnej atmosfére filmu prispela aj hudba **Luboša Fišera**, či kamera **Jaroslava Kučeru**. (Československo, 1972, 98')

Be2Can /prehliadka festivalových filmov /19., 20., 26. a 27. OKTÓBRA

OD CALIGARIHO K HITLEROVI

pondelok 19.10., 18.00 hod.

Dokumentárna výprava do čias Weimarskej republiky (1918-1933), jednej z najpodstatnejších etáp svetovej kinematografie. Éra slobodomysel'ná a s kultúrnym rozkvetom, ale zároveň sprevádzaná rozkladom a krízou. Fascinujúci pohľad na obdobie, ktoré dalo svetu filmy ako Nosferatu, Metropolis, či Modrý anjel...

(PREDPREMIÉRA, Nemecko., 2014 114', 3 € / 4 €)

TAXI TEHERÁN

pondelok 19.10., 20.15 hod.

Vít'azný film **Berlinale 2015** z ilegálnej dielne **Džafara Panahího**. Tvorca sa vo svojom druhom filme nakrútenom v rámci núteného domáceho väzenia premenil na taxikára, ktorý prostredníctvom rozhovorov s rôznymi klientmi ponúka kritický pohľad na iránsku spoločnosť. Panahí tu s odzbrojujúcim humorom nastoľuje otázku, ako sa má chovať umelec v zemi, ktorá mu neumožňuje slobodu prejavu. S kamerou pripevnenou za predným sklom svojho auta nakrútil film, ktorý povie viac, ako mnohé sociopolitické štúdie.

(PREDPREMIÉRA, Irán, 2015, 82', 3 € / 4 €)

VICTORIA

(zmena programu!!!)

utorok 20.10., 19.30 hod.

Fascinujúci jednozábberový útek berlínskou nocou, ktorá všetko zmení. Mladá madridská čašníčka Victoria prichádza do Berlína pracovať a užívať si nočný život. Na konci jednej párty stretne milo vyzerajúceho Sonneho a jeho trojlístok kamarátov z mokrej štvrte. Ale namiesto mátožného opileckého rána čaká mladú Španielku adrenalínová jazda metropolou, namiesto rannej opice boj o holý život. *Victoria* je celovečerným režijným debutom herca Sebastiana Schipperera inšpiratívnym impulzom mu bol kultový film *Lola beží o život* (1998). Victoria ako dynamický, pulzujúci a formálne suverénny prelet zlomovou udalosťou v živote mladej hrdinky na seba výrazne strhol pozornosť ako na **Berlinale 2015**, odkiaľ si odniesol cenu za umelecký prínos, tak pri udeľovaní nemeckých filmových cien s príznačným názvom „Lola“, odkiaľ si film odniesol celkovo šesť cien, vrátane ceny za najlepší film a réžiu.

(PREDPREMIÉRA, Nemecko, 2015, 140', 3 € / 4 €)

PERLEŤOVÝ GOMBÍK

pondelok 26.10., 18.00 hod.

Patricio Guzmán kriesi zabudnuté hlasy histórie, ktoré sa zrkadlia v šírých vodných plochách Chile. Zlomky spomienok, strhujúca scenéria a vizionárske pohľady do hlbín kozmu sa skladajú do podmanivého celku, podfarbeného autorovým emotívnym komentárom.

(PREDPREMIÉRA, Chile – Franc. – Špan., 2015, 82', 2,50 € / 4 €)

HLAVU HORE

pondelok 26.10., 20.00 hod.

Emmanuelle Bercot tentoraz ako režisérka sociálnej drámy o dospievaní na hrane zákona a nestrácaní nádeje. Výbušný chlapec z problémovej rodiny sa pravidelne dostáva do problémov so zákonom a privádza k zúfalstvu sudkyňu (**Catherine Deneuve**) i sociálneho pracovníka Yanna (**Benoît Magimel**)...

(La Tête haute, PREDPREMIÉRA, Francúzsko., 2015, 120', 3 € / 4 €)

DHEEPAN

utorok 27.10., 19.30 hod.

Dheepan je bojovník za nezávislosť. Keď sa občianska vojna na Srí Lanke blíži ku koncu utečie do Paríža, kde začne novú kapitolu života ako správca domu na predmestí. Avšak ilúziu, že dokáže uniknúť konfliktom a vybudovať rodinu, čoskoro rozbije násilie, ktoré je vo veľkomeste na dennom poriadku. Tamilský tiger tak znovu musí použiť svoje vojenské inštinkty, aby ochránil to, na čom mu záleží. **Vít'azný film z MFF v Cannes 2015!**

(PREMIÉRA, Francúzsko, 2015, 109', 3 € / 4 €)