

Staré divadlo Karola Spišáka - štúdio TATRA NITRA o.z. VERTIGO

www.kinoklubnitra.sk / kinoklubnitra@gmail.com / info: 0948 050 010 ; 0907 680 702

SEPTEMBER - OKTÓBER 2014

PULP FICTION

(PROJEKT 100)

pondelok 22.9., 19.00 hod.

Gaunerská kultová kriminálna komédia **Quentina Tarantina**, v ktorej si **Bruce Willis**, **John Travolta** a **Uma Thurmanová** zahrávajú s osudmi seba i druhých. (Obnovená premiéra! USA, 1994, 153 min., 2 € / 4 €)

Divadelná Nitra * 2014 * Čítareň Starého divadla - vstup voľný s obmedzeným počtom miest

***LÁSKA** / sobota 27.9., 13.00 hod.

***ROZBITÝ SVET** / pondelok 29.9., 11.00 hod. * viac info na www.kinoklubnitra.sk

DETI

(PROJEKT 100)

pondelok 6.10., 19.30 hod.

Život nie je to, čo chceme, ale to, čo máme... Prvý hraný film dokumentaristu **Jara Vojteka** autenticky nahliada do pokrivených rodinných vzťahov. Štyri poviedky vytvárajú jeden pohľad na rôzne podoby vzťahu rodičov a detí. Otec sa vyrovnáva s nedostupným autistickým svetom svojho syna ; mladý muž nezvláda odlúčenie od rodiny ; chlapec žijúci s necitlivým otčimom ; zradená žena starajúca sa o zomierajúceho otca - každá z postáv rieši svoju situáciu po svojom... (Cyklus: **DETI, DETI!?**; PREMIÉRA! SR-ČR, 2014, 100', 3 € / 4 €)

Hostia večera slovenského filmu: režisér **JARO VOJTEK** ; producent **MÁTYÁS PRIKLER** a ďalší tvorcovia ☺

NICK CAVE : 20 000 dní na Zemi

(PROJEKT 100)

utorok 7.10., 19.30 hod.

Invenčná dokudráma predstavuje austrálskeho speváka, textára, príležitostného skladateľa, básnika a herca. Aj keď nenosí označenie *superstar*, niet pochyb, že po štyridsiatich rokoch na hudobnej scéne je **Nick Cave** legendou.

(Cyklus: **HUDBA²**; PREMIÉRA!, V. Británia, 2014, 97', 3 € / 4 €)

PREDFILM: **FONGOPOLIS** / Animovaný labyrint mladého muža a železničnej stanice (SR, 2014, 11')

Pelo Malo – nanič vlasy

pondelok 13.10., 18.30 hod.

Tisíce rodín žije napchatých v ošumelých „panelákoch“ pre nižšie vrstvy v Caracase. 9-ročný kučeravý Junior sa s kámoškou pripravuje na zásadnú chvíľu – fotenie do školskej ročenky. Junior sa chce na fotke podobať na obľúbených spevákov... Matka sa ho snaží normalizovať, ale... detská odvaha byť sám sebou chce byť silnejšia.

(Cyklus: **DETI, DETI!?**; PREMIÉRA!, Venezuela-Argent.-Peru-Nemecko, 2013, 93', 2,50 € / 4 €)

ŤAŽKÝ DEŇ

(PROJEKT 100)

pondelok 13.10., 20.15 hod.

Richard Lester vo svojom komedijnom hudobnom dokumente zachytáva **Johna Lennona**, **Paula McCartneyho**, **Georga Harrisona** a **Ringa Starra** v časoch najväčšej *beatlemánie* a vytvoril jeden z najlepších filmov v tomto žánri. Dva dni zo života kapely, ktorá prevrátila svet!

(Cyklus: **HUDBA²**; **A HARD DAY'S NIGHT** / Obnovená premiéra! V. Británia, 1964, 87', 3 € / 4 €)

PRVÝ SLOVENSKÝ HOROR

utorok 14.10., 18.30 hod.

Róbert Slovák sa už dlhšie úspešne venuje reklame, nakrúca videoklipy a produkoval celovečerný dokument. Vyprodukovať prvý slovenský horor sa mu však nepodarilo. O tom všetkom, čo pri svojej snahe vyprodukovať fabriku smrti zažil, je tento úsmevný hraný „dokument“... (PREMIÉRA! Slovensko, 2014, 63', 2,50 € / 4 €)

Host večera slovenského filmu: producent, scenárista a režisér filmu **RÓBERT SLOVÁK**

KOYAANISQATSI

(PROJEKT 100)

utorok 14.10., 20.15 hod.

Prvý titul z dokumentárnej trilógie *-qatsi* (*Powaqqatsi* / 1988 ; *Naqoyqatsi* / 2002) sa zaoberá deštruktívnou silou ľudského pôsobenia na našu planétu. Výsostne hudobno-obrazové dielo bez hovoreného slova režisér **Godfrey Reggio** tvoril 9 rokov a prostredníctvom sledu fascinujúcich obrazov a s minimalistickou hudbou **Philipa Glassa** vytvára ilúziu prapôvodnej čistoty života... (Cyklus: **HUDBA²**; Obnovená premiéra! USA, 1982, 86 min., 3 € / 4 €)



BJÖRK: Biophilia pondelok 20.10., 19.30 h.

Jedinečný záznam koncertu **Björk: Biophilia Live** zachytáva jednu časť multižánrového multimedialného projektu islandské speváčky Björk. Ťažiskom jej londýnskej show je živé predvedenie skladieb z albumu Biophilia. Okrem Björk a jej sprievodnej kapely môžeme obdivovať anjelský islandský zbor a tiež celý rad neobvyklých hudobných nástrojov. Filmový magazín *Variety* film označil za „úchvatný záznam nezameniteľnej umelkyne na vrchole jej sil“. *Hollywood Reporter* o snímku hovorí ako o „svojbytnom imaginatívnom diele“. Výsledný filmový záznam úchvatne ilustruje skladby a koncepty projektu Biophilia, ale aj iné klasické skladby zo skorších rokov jedinečnej kariéry Björk.

(Cyklus: **HUDBA²**; V. Británia, 2014, 97', vstupné: 6 € / 8 €)

Štvrtá mocnosť / **Film café Európa ~ téma: Treba sa báť Ruska?**

Tematická projekcia európskeho filmu s debatou Juraja Kušnierika a jeho hosťami **utorok 21.10., 19.00 h.**

„*Hrozivo realistický pohľad na život v Moskve, ovládaný politickými záujmami.*“ Novinár Paul Jensen (**Moritz Bleibtreu**) sa vydáva do Moskvy, aby začal pracovať v bulvárnych novinách. Neobyčajne rýchlo dokáže novinám navrátiť zašlý lesk a slávu. Známosť s herečkou Kaťou mu neprináša iba zamilovanie, ale aj nečakané zvraty dotýkajúce sa terorizmu i tajomstiev z vlastnej minulosti... (Nemecko, 2012, 110 min., čes. tit., **VSTUP VOLNÝ**)

Film café Európa sa koná pod záštitou: **EURÓPSKA KOMISIA** a **FILM EUROPE MEDIA COMPANY**

DVOJNÍK pondelok 27.10., 18.00 hod.

Plachý samotár Simon sa v ľahostajnom svete pretĺka životom. V práci ho ignorujú, matka ním pohŕda, žena jeho snov mu nevenuje pozornosť a nič z toho sa mu nedarí zmeniť. Do práce však prijímú nového kolegu. James je po fyzickej stránke Simonovým dvojníkom. Po psychickej je jeho protikladom. Je sebavedomý, charismatický a vie si poradiť aj so ženami... Tvorcovia sa rozhodli adaptovať Dostojevského predlohu hravým spôsobom s využitím humoru a s kafkovskou atmosférou.

(**PREMIÉRA!** V. Británia, 2013, 93', 2 € / 4 €)

V TICHU pondelok 27.10., 20.00 hod.

Hudba dokáže osvietiť aj tie najtemnejšie dni! Senzuálny a vizuálne pôsobivý film Zdeňka Jiráského sa prelína medzi realitou, spomienkami a predstavami. Mapuje fragmenty osudu viacerých židovských hudobníkov v 30. a 40. rokoch XX. storočia. Vykresľuje kontrast medzi radostnými spomienkami na život a utrpením a ponížením v koncentračných táboroch, kde hudba bola jediným nástrojom, ktorý im pomáhal prežiť, či zmierniť strach z blížiacej sa smrti.

(Cyklus: **HUDBA²**; **PREMIÉRA!** ČR-SR, 2014, 84', 3 € / 4 €)

Host večera slovenského filmu: herečka JUDIT BÁRDOS

I D A (PROJEKT 100) **utorok 28.10., 18.30 hod.**

Režisér **Pawel Pawlikowski** ponúka divákovi poetický príbeh o hodnotách krásy, lásky a hľadania pravdy. 18-ročná novička sa onedlho stane mníškou, čaká ju však ešte návšteva jedinej žijúcej príbuznej, o ktorej existencii doposiaľ netušila. Toto nečakané stretnutie nasmeruje mladú Annu na cestu za odkrytím rodinného tajomstva, ktoré sa osudovo týka jej vlastného života, jej pôvodu i pravého mena... (**PREMIÉRA!** Poľsko-Dánsko, 2013, 80', 3 € / 4 €)

SOCIALISTICKÝ ZOMBIE MORD **utorok 28.10., 20.00 hod.**

Retro zombie horor! Sovietsky tajný experiment na paralyzovanie nepriateľa socializmu sa vymkol spod kontroly a musel byť ukončený. Vzorka bojového plynu sa dostáva na Slovensko a o niekoľko rokov neskôr sa použije pri rutinnom stredoškolskom brannom cvičení a nakazí nič netušiacich študentov. Malá skupinka žiakov bojuje o prežitie, ich jediným problémom však nie sú len agresívni nakazení spolužiaci... (**PREMIÉRA!** Slovensko, 2014, 94', 2,50 € / 4 €)

Host večera slovenského filmu: producent filmu PAVOL KRCHŇÁK