

KREATÍVNE CENTRUM NITRA / MESTO NITRA / o.z. VERTIGO

www.kinoklubnitra.sk / kinoklubnitra@gmail.com / info: 0948 050 010 ; 0907 680 702

***pokiaľ nie je uvedené inak - všetky uvádzané filmy sú MLÁDEŽI PRÍSTUPNÉ OD 15 ROKOV
V PÔVODNOM ZNENÍ SO SLOVENSKÝMI alebo ČESKÝMI TITULKAMI ***

M A R E C 2 0 2 5

VÁŽENÍ MILOVNÍCI FILMU – na filmové projekcie vás pozývame do priestorov
KINA PALACE

KEĎ ŽIVOT CHUTÍ *SK pondelok 3.3., 18.00 h. KINO PALACE

Benjamín Pipetka musí schudnúť! Letné prázdniny sa končia a trinásťročného obézneho Benjamína s excelentnými kuchárskymi schopnosťami čaká najťažší rok jeho doterajšieho života. Na základe odporúčania školskej lekárky je nútený aktívne riešiť svoju nebezpečnú nadváhu, čo privádza jeho rozvedených rodičov k spoločnej snahe synovi pomôcť. Okrem verného kamaráta Erika a jeho sestry Sone je pre neho jedlo jedinou životnou radosťou. To sa však zmení prvý septembrový deň, keď opäť uvidí svoju spolužiačku Kláru. Pretože sa ho Klára vždy zastane a vyjadruje obdiv nad jeho odvahou, s ktorou sa púšťa do náročnej diéty, nadobudne chlapec dojem, že medzi nimi rastie ozajstná láska... **Animovaný film pre celú rodinu** uvádzame v slovenskom dabingu.

(Prístupný od 7 rokov!!!, ČR - Slovensko - Franc, 2024, 85', 4 € / 6 €)

MOSTY pondelok 3.3., 19.45 h. KINO PALACE

Dojemný príbeh o rodine, odpustení a novej nádeji. Lia, gruzínska učiteľka na dôchodku, sľúbila pred smrťou svojej sestre, že nájde svoju dávno stratenú neter Teklu, ktorá je jej jedinou žijúcou príbuznou a ktorej sa rodina kvôli jej trans identite zriekla. Keď sa od suseda Achiho dozvie, že Tekla možno žije v Istanbule, vydajú sa ju spoločne hľadať. Mladík vidí v ceste z Gruzínska príležitosť vypadnúť z jednotvárneho života bez budúcnosti. Po príchode do Istanbulu objaví nádherné, životom pulzujúce mesto, ktoré zohráva vo filme kľúčovú úlohu. Zisťujú však, že hľadať niekoho, kto nechce byť nájdený, je ťažšie, ako si mysleli. Film Levana Akina je o mostoch medzi kultúrami, medzi minulosťou a súčasnosťou i medzi tradíciou a modernou. **V hlavnej „úlohe“: ISTANBUL** (Švédsko, Dánsko, Francúzsko, Turecko, Gruzínsko, 2024, 106', 4 € / 6 €)

MAČACIA ODYSEA *OSCAR *EFA pondelok 10.3., 18.00 h. KINO PALACE

Zdá sa, že svet sa blíži ku koncu, plný pozostatkov ľudskej prítomnosti. Mačka je samotárske zviera, ale keď jej domov zničí veľká povodeň, nájde útočisko na lodi obývanej rôznymi druhmi, s ktorými sa musí spojiť napriek ich vzájomným odlišnostiam. Na osamelej lodi, ktorá sa plaví mystickou zaplavenou krajinou, sa vyrovnávajú s výzvami a nebezpečenstvami, ktoré prináša adaptácia na tento nový svet. Nechajte sa unášať krásnym príbehom. **Animovaný rodinný film bez slov má 2 nominácie na Oscara!**

(Prístupný od 7 rokov!!!, Lotyšsko, Francúzsko, Belgicko, 2024, 85', 4 € / 6 €)

ALPHA pondelok 10.3., 19.45 h. KINO PALACE

Učiteľ snowboardingu Rein, pracuje v Alpách. Keď za ním pricestuje jeho nedávno ovdovelý otec, začínajú sa vynárať nevyriešené konflikty z minulosti. Bývalý hviezdny herec hneď začne koketovať s Reinovou priateľkou Laurou a získava si i pozornosť ich priateľov. Ich stretnutie však nie je ani zďaleka tak dramatické ako stretnutie s krásnou, ale nemilosrdnou prírodou, ktorá ich obklopuje. Malicherný boj o dominanciu sa mení na snahu o prežitie... PS: Reina a Gijsa stvárnil skutočný otec a syn. Gijs Scholten van Aschat je legenda holandského filmu, televízie a divadelnej scény. Možnosť zahrať si spolu si veľmi užívali.

(Holandsko, Slovinsko, Švajčiarsko, 2024, 100', 4 € / 6 €)

PACHOVÁ STOPA *SK *DOC pondelok 17.3., 18.00 h. KINO PALACE

Chýbajú vám dôkazy, ale napriek tomu chcete zažiť v štatistikách úspešne uzavretých prípadov? Existuje nepriestrelné riešenie: pes. Ak je pachová stopa podozrivého označená ako pozitívna, stačí to na odsúdenie – bez ďalších dôkazov alebo dokonca napriek iným dôkazom. Film sleduje príbehy justičných omylov alebo ľudí, ktorí si odpykávajú dlhé tresty a usilujú o obnovu svojho procesu. Prečo neexistujú prípady opätovného otvorenia pochybných rozsudkov, aj keď o metóde pachovej stopy oprávnené pochybujú vedecké kapacity? Film **Zuzany Piussi** nadväzuje na režisérkinu investigatívnu tvorbu, ktorá sa zaoberá problematickou konštrukciou reality a slepými uličkami v stredoeurópskej justícii. (Česko - Slovensko, 2024, 78', 4 € / 6 €)

RAKETA *SCANDI pondelok 17.3., 19.45 h. KINO PALACE

Vianoce v Laponsku v roku 1984. Trpko-sladká komédia o vzdore voči nepriazni osudu a hrozbe studenej vojny. Malé mestečko, kde sa zastavil život, Niina, matka samoživiteľka pracujúca v miestnych novinách, ktorá chce napísať článok a potenciálnej hrozbe v podobe sovietskej rakety vypálenej na Fínsko a ktorú sama počula. Nikto ju však neberie vážne. Pustí sa preto do vyšetrovania na vlastnú päsť. Čiastočne ide o absurdnú komédiu, čiastočne o politický triler a čiastočne o bolestnú reflexiu dôsledkov domáceho násillia a kladie si otázku, či je možné skutočne pochopiť nebezpečenstvo skôr, ako bude neskoro. (Fínsko, 2024, 115', 4 € / 6 €)

BABY pondelok 24.3., 19.30 h. KINO PALACE

18-ročný Wellington sa ocitá uprostred rušného São Paula – bez podpory rodičov, peňazí a predstáv o tom, čo so životom. Jeho situácia sa zmení, keď v pornokine stretne staršieho Ronalda, ktorý sa žije ako sexuálny pracovník. Zatiaľ čo neskúsený Wellington hľadá svoje miesto vo svete dospelých, Ronaldo má osvedčené spôsoby, ako sa udržať nad vodou. Medzi mužmi vznikne zvláštne puto, ktoré je oveľa zložitejšie než obyčajná láska. Ale bude im to stačiť, aby boli šťastní? Film režiséra Marcela Caetana skúma mnohovrstevnosť ľudských vzťahov a ťažkosti sociálne slabších queer ľudí, ktorí sa často musia uchýliť k nelegálnym aktivitám, aby prežili. Baby mal premiéru na festivale v Cannes v sekcii pre nové talenty, kde získal cenu pre vychádzajúce hviezdy. Film tiež vyhral cenu za najlepší latinskoamerický film na medzinárodnom festivale v San Sebastiáne. (Prístupný od 18 rokov!!! Brazília, Francúzsko, Holandsko, 2024, 107', 4 € / 6 €)

DIEVČA S IHLOU *OSCAR *EFA pondelok 31.3., 19.30 h. KINO PALACE

Mladá Karoline sa snaží prežiť v Kodani po 1. svetovej vojne. Keď sa opustená a tehotná ocitne bez práce, stretne charizmatickú Dagmar, ktorá vedie ilegálnu adopčnú agentúru a pomáha matkám hľadať náhradný domov pre nechcené deti. Keďže sa Karoline nemá na koho obrátiť, ujme sa úlohy dojky. Medzi ženami vznikne silné puto, ale odhalenie šokujúcej pravdy o Dagmarinej práci nezostane bez následkov. „Príbeh filmu je inšpirovaný skutočnými udalosťami okolo najkontroverznejšieho prípadu vraždy v dánskej histórii. Národná trauma, ktorá doposiaľ neprestáva rezonovať, nám aj dnes pripomína, čo znamená zatvárať oči pred hrôzami v spoločnosti,“ povedal autor Magnus von Horn. Film je aktuálne nominovaný na OSCARA za najlepší zahraničný film. (Dánsko, Poľsko, Švédsko, 2024, 115', 4 € / 6 €)

Aktuálne informácie sledujte na www.kinoklubnitra.sk

VERTIGO



**Kreatívne
centrum
Nitra**