

KREATÍVNE CENTRUM NITRA / MESTO NITRA / o.z. VERTIGO

www.kinoklubnitra.sk / kinoklubnitra@gmail.com / info: 0948 050 010 ; 0907 680 702

***pokiaľ nie je uvedené inak - všetky uvádzané filmy sú MLÁDEŽI PRÍSTUPNÉ OD 15 ROKOV
V PÔVODNOM ZNENÍ SO SLOVENSKÝMI alebo ČESKÝMI TITULKAMI ***

SEPTEMBER 2026

KINO PALACE

CUDZINEC

pondelok 7.9., 19.30 h.

...spaľujúce Slnko a absurdita okamihu... Režisér François Ozon prináša čiernobielu adaptáciu klasiky Alberta Camusa z koloniálneho Alžírsku 30. rokov. Sledujeme Meursaulta, mlčanlivého a citovo odcudzeného Francúza, ktorému sa po smrti matky, a najmä po bezdôvodnej vražde arabského muža na pláži, ktorú spustilo spaľujúce slnko a absurdita okamihu, začne rozpadávať život. Nasleduje súdny proces, v ktorom sa nesúdi len čin, ale aj „neľudská“ ľahostajnosť hrdinu voči spoločenským normám... (PREMIÉRA!, Francúzsko, 2026, 120', 4 € / 6 €) 15

SENTIMENTÁLNA CESTA PO PARADŽANOVEJ PLANÉTE

*DOK

streda 9.9., 18.30 h.

Jemný a citlivý portrét Tarasa Tomenka o jednej z najvýraznejších osobností svetovej kinematografie – **Sergejovi Paradžanovi**. Poetická výprava do sveta génia, ktorý premieňal utrpenie na krásu. Vizuálne bohatý film s dôrazom na bábkovú koláž, surrealistické obrazy, pamäť a imagináciu.

(PREMIÉRA!, Ukrajina, 2024, 80', 4 € / 6 €) 12

MUCHY

streda 9.9., 20.00 h.

...malý „narušiteľ“ s vášňou pre arkádové hry dokáže premeniť život jednej osamelej mexickej tety. Päťdesiatnička Olga žije v starostlivo upratanom byte uprostred Mexico city a okrem hlučných susedov má všetko pevne pod kontrolou. Teda až do chvíle, keď je okolnosťami prinútená prenajať voľnú izbu... Nenápadný festivalový klenot režiséra Fernanda Eimckea pripomína, že aj tie najnepravdepodobnejšie stretnutia nám môžu zmeniť život.

(PREMIÉRA!, Mexico, 2026, 99', 4 € / 6 €) 12

MAJSTER A MARGARÉTA

pondelok 14.9., 19.00 h.

Cenzurovaná kniha. Provokatívny film. Nermazateľný príbeh. V Moskve 30. rokov je dramatik vyhnaný zo Zväzu spisovateľov a ocitá sa na okraji spoločnosti. Pod vplyvom svojej múzy Margaréty začína písať nový román – satirický príbeh, v ktorom sa všetci jeho prenasledovatelia zrkadlia ako groteskné postavy. Do Moskvy prichádza tajomný cudzinec Woland, zosobnenie temných síl, ktorý obracia mesto naruby a trestá tých, kto stáli za pádom autora... **Adaptácia najslávnejšieho diela Michaila Bulgakova** sa stala symbolom kultúrneho odporu proti cenzúre a autoritárstvu – a práve preto bola v dnešnom Rusku terčom útokov režimu...

JEDINÁ VEREJNÁ KINOPROJEKCIA FILMU NA SLOVENSKU!!

(PREMIÉRA, Rusko, 2024, 152', 4 € / 6 €) 15

KUKO, DROBČEK & RAŤAFÁK znovu zasahujú *SK

utorok 22.9., 18.30 h.

Kuko, Drobček a Raťafák Plachta boli kedysi kultoví bábkovi hrdinovia, ktorých poznal každý. Ich popularita nepoznala hraníc – až kým sa jedného dňa z televíznych obrazoviek náhle nevytratil. Dnes žijú v údaji zabudnutia. Keď sa však po rokoch znovu stretnú, rozhodnú sa vrátiť na výslnie...

(PREMIÉRA!, Slovensko, 2026, 70', 4 € / 6 €) 12

MILOVNÍK, NIE BOJOVNÍK *SK utorok 22.9., 20.00 h.

Andrej má tajný plán – s nikým sa nevidieť, nestretnúť, byť len s babkou a rozhodne neliezt' opitý na vysoké stromy. Jeho plán však naruší nečakané stretnutie s Mišou a nad pohárom Fanty sa dajú do reči. Ich boj o krehkú, mladú lásku v tomto šialenom svete sa začína! Pozoruhodný debut **Martiny Buchelovej** získal CENU na MFF v Karlových Varoch v sekcii pre progresívne a odvážne filmy 😊.

(PREMIÉRA, SK-CZ, 2026, 108', 4 € / 6 €) 15

PRAMEN *SK utorok 29.9., 18.00 h.

Pôsobivá dráma s Aňou Geislerovou v réžii Ivana Ostrochovského otvára nevyriešenú kapitolu československých dejín, kedy o možnosti mať deti rozhodoval štát. Elegantná lekárka Ingrid sa v zapadnutej okresnej nemocnici nečakane spriatelí s mladou sanitárkou. Naruší toto nové puto istoty jej stagnujúceho života?

(PREMIÉRA, SR – ČR – Maď., 2026, 90', 4 € / 6 €) 12

TRPKÉ VIANOCE utorok 29.9., 20.00 h.

Nová tragokomédia Pedra Almodóvara. Prelínanie sveta filmu a reality sleduje Elsu, reklamnú a filmovú režisérku, ktorá sa po smrti matky uzatvára do práce a postupne stráca pevný bod v osobnom živote... Paralelne sledujeme aj líniu scenáristu Raúla, ktorého rozpracovaný filmový projekt sa ukazuje ako zrkadlenie a postupné „vymýšľanie“ Elsinho príbehu, čím sa stiera hranica medzi autorom a jeho fikciou. Almodóvar svoje typické motívy – pamäť, identitu, ženské postavy a samotný akt tvorby – posúva do metaroviny o etike rozprávania a využívania osobných skúseností.

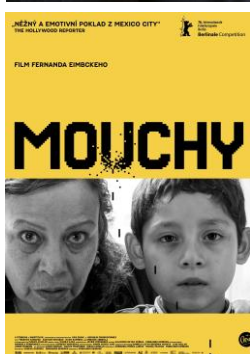
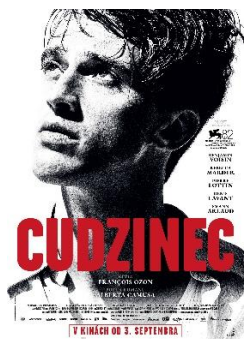
(PREMIÉRA, Španielsko, 2026, 111', 4 € / 6 €) 15

POTOPA pondelok 5.10., 16.30 h.

Po projekcii BESEDA s tvorcami!!!

(SR-ČR-Poľsko, 2025, 102', 4 € / 6 €)

12



Aktuálne informácie sledujte na www.kinoklubnitra.sk

VERTIGO

